FILO DIRETTO: redazione.cultura@ilgiorno.net

GLI EVENTI

Festival di letture Fiato ai Libri al via con Umberto Orsini

Parte la nona edizione di «Fiato ai Libri», Festival di letture che si tiene nella provincia di Bergamo. L'inaugurazione sabato con Umberto Orsini *(nella foto)* e Giovanna Marini in una lettura di «Ballata del Carcere di Reading» di Oscar Wilde (regia di Elio De Capitani) al Cineteatro Gavazzeni di Seriate.

DA NON PERDERE

1 COMO

Gialappa's e Mességué ospiti di Parolario

Oggi alle 18.15 a Villa Gallia per il Festival Parolario di Como ci sarà Alain Mességué con il suo libro «Anche io so sorridere». E Marco Santin, Giorgio Gherarducci (Gialappa's Band) e Flavia Cercato *(nella foto)* alle 17 (a Villa Gallia) commentano i capolavori della letteratura.

2 MILANO

MiTo entra alla Scala con la Budapest Orchestra

Al via MiTo SettembreMusica: da oggi al 21 settembre a Milano e Torino 18 giorni di musica con 182 appuntamenti e 2191 artisti coinvolti in 94 sedi. Il Festival sarà inaugurato oggi al Teatro Regio di Torino e domani alle 21 al Teatro alla Scala di Milano con la Budapest Festival Orchestra *(nella foto)*.

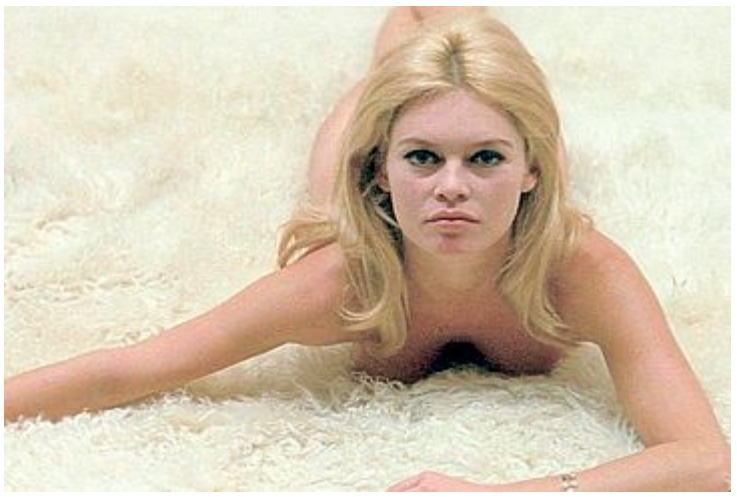
3 CARATE

Concerto a sorpresa con Van De Sfroos

A Carate Urio, Borgo di Carate Urio (Como) Van De Sfroos *(nella foto)* per il «Terra&Acqua Festival» invita chiunque vorrà a portarsi uno strumento e a suonare con lui in un concerto a sorpresa vista lago. Indirizzo e orario da oggi sulla pagina Facebook dell'artista.

AL MIC SEI FILM PER I SUOI 80 ANNI

Buon compleanno Madame B.B.



Due immagini della diva lanciata dalla Nouvelle Vague

Diego Vincenti
MILANO

E DIO CREÒ LA DONNA. Ovvero: Brigitte Bardot. Un buon lavoro, verrebbe da dire... Che immaginarla più bionda, bella e sensuale era difficile.
Diva per codice genetico, per alcuni è stata la risposta europea alla Marilyn Monroe. In realtà le due sempre poco hanno avuto a che fare, sia dal punto di vista umano che professionale.

LA RASSEGNA

Da domani al 10 settembre le pellicole di Godard Malle, Vadim e Clouzot

Ma di certo per anni hanno catalizzato l'attenzione sfacciata della popolazione maschile e degli immaginari in cellulosa. Prima di finire malissimo, l'americana. E di stancarsi di tutto e di tutti, la parigina, dal 1974 lontana dalle scene e dai riflettori. Chiudendosi in quell'oasi da favola che è la Madrague, celebre villa a Saint Tropez. Da dove l'attrice e modella si è dedicata totalmente alla causa animalista, lanciandosi talvolta nei panni dell'opinionista tuttologa di dubbio gusto. Ma le si perdona tutto. Ovviamente. Una cinquantina i film che l'hanno vista protagonista, decine gli album discografici, innumerevoli le copertine. Questi i numeri di un mito che ha dettato la moda e inciso enormemente sul costume degli anni Sessanta, in cui B.B. sguazzava come un pesce in un acquario.

POCHI I TITOLI indimenticabili della sua carriera, la Cineteca Italiana ne propone sei per quello che è soprattutto un omaggio in occasione di un compleanno importante: 80 anni. Da domani, al 10 al Mic di viale Fulvio Testi. Si comincia domani alle 17 con «Piace a troppi - E dio creò la donna», filmetto del 1956 di suo marito Roger Vadim, che la lanciò come bomba sexy internazionale. Seguito alle 19 da «La verità» di Henri-Georges Clouzot, premio Oscar come miglior film straniero nel 1960, con la Bardot nei panni di una donna processata per l'omicidio del proprio amante. Imperdibile la giornata di sabato 6, dedicata alla collaborazione con Jean-Luc Godard. Alle 19 «Il maschio e la femmina», la solitudine dei giovani nella Francia degli anni Sessanta; alle 21 «Il disprezzo», capolavoro assoluto (qui in versione originale), con B.B. e Michel Piccoli a interpretare una coppia parecchio instabile. Da vedere. Domenica 7 alle 15 è invece la volta di «Vita privata» di Louis Malle, fondamentale nella costruzione del mito Bardot, su una semplice ragazza che improvvisamente diventa una diva. Alle 19 proiezione de «La ragazza del peccato» di Claude Autant-Lara, da un bellissimo romanzo di Simenon.

AUGURI ALLORA B.B.! Che poi si sa, lei non può davvero compiere 80 anni. È un falso storico. In certi casi l'età è un dettaglio del tutto secondario, fastidio anagrafico che al limite fa storcere un po' di più il broncetto.

Da domani al 10 settembre al Mic – Museo Interattivo del Cinema in viale Fulvio Testi, 121. Info: 02.87242114, prezzi 5,5/4 euro.

SAN GIULIANO MILANESE TRE GIORNI DI DJ SET E MUSICA HIP HOP

Torna il «Festivart» dei giovani talenti

SAN GIULIANO MILANESE (Milano)

TRE GIORNI tutti dedicati ai giovani fra concerti, presentazione di libri e gastronomia. Al Parco Nord di San Giuliano Milanese da domani fino a domenica va in scena l'edizione 2014 di «Festivart - Suoni e impronte della creatività giovanile», una rassegna con una raffica di appuntamenti ad alto tasso di divertimento.
La musica fa la parte del leone. Domani si comincia con un doppio dj set. Alle 19 aprirà D.One, mentre dalle 21.30 inizierà la serata open disco con due volti noti dell'etere televisivo e radiofonico. In consolle, infatti, si alterneranno Giulia Salvi, presentatrice del programma «Virgin Generation» e collaboratrice del folle contenitore «Lo zoo di 105», e Toky, fra i dj di punta di Virgin Radio. La sera dopo, sabato 6, spazio all'hip hop tricolore con un'accoppiata di artisti destinata ad accendere gli entusiasmi dei tanti fan del rap italiano. Sul palco (ore 21.30), infatti, saliranno Shade, già vincitore di Mtv Spit 2, con il suo mix esplosivo fra rime infuocate e spunti da cabaret, e i Two Fingerz, duo (Danti è cantante e rapper, Roofio è produttore e beatmaker), reduce dal successo ottenuto con l'album Two Fingerz V e show televisivi dedicati a cultura e suoni hip hop. Prima di loro, alle 20, suoneranno Garo&Sam e Posaman + Massitcho.

DOMENICA la palla passerà agli appassionati di punk, rock'n'roll e folk irlandese. Con la presentazione del Pogue Mahone's, storico pub di Porta Romana da oltre 20 anni punto di riferimento per i milanesi con Dublino e la Guinness nel cuore, dalle 21.30 si esibiranno i Ligera '73, i Bock & the Sailors e gli Uncle Bard & the Dirty Bastards. Le ultime due band si stanno conquistando uno spazio importante nei cuori di tutti gli appassionati di folk punk, genere perfezionato da gruppi come Dropkick Murphys, Flogging Molly e i maestri Pogues. Non solo musica.

IN CARTELLONE ci sono anche presentazioni di libri (sabato alle 18.30 toccherà a J-Ax, ex cantante degli Articolo 31, che parlerà del suo «Aforismi»), performance artistiche (domani dalle 16 dimostrazione di graffitari e fumetti *live* con Fabio Zangrini) e banchetti di street food, a cominciare da quello gestito dallo stesso Pogue Mahone's con ricette irlandesi e fiumi di birra per arrivare ai valtellinesi «sciatt a porter», passando per il gelato Pravda, le crépe di L'Abeille Gourmande, la birra artigianale di Bsa e il fritto misto di Frittolin.One.

Da domani a domenica al Parco Nord di San Giuliano Milanese, via Carducci, fermata bus Z420 o fermata Trenord San Giuliano Milanese.

Enrico Camanzi

I Dirty Bastards si esibiranno domenica sera